

# La statue voilée

## Objectifs :

- ❖ L'étonnement devant le réel.
- ❖ Chercher et trouver des réponses.
- ❖ Le principe d'identité.
- ❖ La connaissance par les sens.

Pour alléger la présentation de la séquence :

- ❖ "???" => question que tu poses au groupe
- ❖ "Toi" => tu t'adresses au groupe
  
- ❖ Une petite statue de marie en bois est cachée sous un voile, au centre de la pièce , au vu de tous.
  - Il est possible que nous ne parveniez pas à lever le voile durant la première séance : parfait !!
    - Mais attention aux petits malins qui vont aller voir tout seul ☺
  
- ❖ ?? : quelle est votre réaction face à cet objet caché ?
  - Tour de table => curiosité, pourquoi ?, monsieur c'est quoi ce cours de philo ? ...
  - Tu pourrais éventuellement noter au TBI quelques mots clefs.
  
- ❖ **Toi** : Voilà le point de départ de la philo : la curiosité, l'étonnement ...
  - Tu peux citer Platon :  
*D'un philosophe ceci est la passion ( pathos ) : l'étonnement. Il n'existe pas d'autre origine de la philosophie.*
  - C'est vous qui allez transformer ce cours de philo en un chemin vivant : étonnez-vous , posez-vous des questions sinon nous n'irons pas bien loin.
  
- ❖ ?? : **Ce qui est caché dépend-t-il de ce que nous en pensons ?**
  - Débat
  - Ils devraient parvenir à formuler le premier principe de toute pensée : les choses sont ce qu'elles sont !
  
- ❖ ?? : **Comment est-on sûr que ce qui est sous le voile ne dépend pas de nous ?**
  - Débat
  
- ❖ **Toi** : Ce n'est pas démontrable mais c'est une évidence.
  - Le point de départ de la philo, c'est l'étonnement devant la réalité qui ne dépend pas de nous.  
Pour trouver des réponses, nous avons besoin d'évidence, sinon nous ne pouvons pas réfléchir.  
Elles ne sont pas toujours démontrables.
  - *Note pour toi : si le réel était dépendant de notre pensée, il serait impossible d'être étonné ou de chercher des réponses. Aucune activité intellectuelle n'est possible sans un premier principe inconscient , le principe d'identité : les choses sont ce qu'elles sont, elles résistent, elles sont stables dans l'être.*
  
- ❖ **Toi** : Comment pouvons-nous progresser, trouver des réponses ?

## La statue voilée

- Règle : pour l'instant l'objet reste voilé.
- ❖ **Activité :**
  - Ils peuvent se lever, toucher à travers le voile, cogner pour écouter le son ( tout le monde écoute dans le silence ).
- ❖ « ?? » : des idées ? discussion ...
  
- ❖ **Toi :** essayons de répondre à quelques questions :
  - Matière ?
  - Forme ?
  - Des idées ?
  
- ❖ Après un bon moment, tu acceptes qu'un étudiant lève le voile.
- ❖ **?? :** Qu'est ce qui nous a permis de découvrir ce qu'est cet objet ?
  - Débat : les sens permettent de connaître le réel.
    - Au moins le toucher, la vue et l'ouïe.
  
- ❖ **Activité :**
  - Chacun prend une feuille de papier et dessine ce qu'il voit.
  - Attention : ils ne doivent pas dessiner une statue, mais ce qu'ils voient de leur place.
    - Tu fais le tour pour vérifier qu'ils ont compris la consigne.
  
- ❖ **?? :** Est-ce que vous voyez la totalité de la statue de votre place ?  
Comment faire pour la connaître dans sa totalité ?
  - Débat
- ❖ **Toi :** Pour connaître la réalité il faut être plusieurs, car on est limité.
  - **A un moment donné, seul le groupe peut percevoir la statue dans sa totalité.**
  
- ❖ Si tu le sens, tu pourras afficher quelques dessins dans la classe.
  
- ❖ **Conclusion :**  
*Écris si possible.*  
*Il faut que les séances aient une conclusion précise.*  
*Il restera toujours des questions ouvertes et du mystère, mais il faut dégager un peu de lumière à chaque fois.*  
*La philosophie est une démarche féconde, pétrie de lumière et de mystère.*
  - La philo :
    - Étonnement devant la réalité et recherche de réponses.
    - Pour trouver des réponses il faut plusieurs choses :
      - Partir d'une expérience du réel ( les sens ).
      - Exercer notre intelligence.
      - Partager nos découvertes.
    - Le principe d'identité : les choses sont ce qu'elles sont indépendamment de nous.